



全国人大代表,五粮液集团党委书记、董事长李曙光:

做酿酒行业碳中和文化的倡导者和先行者



李曙光

本报记者 龚友国

气候变化是当今人类需要共同面对的重要挑战,绿色低碳、环境友好等可持续发展问题是当今国际社会关注的问题。我国在“十四五”规划纲要中提出碳中和、碳达峰的目标,展现了应对全球气候变化问题的大国担当,也是我国实现经济转型及生态文明的内在需求,是早日实现“美丽中国”愿景的需要。

做好碳达峰、碳中和工作被列为2021年的重点任务之一。在“十四五”规划和2035年远景目标的建议中明确指出,要加快推动绿色低碳发展,广泛形成绿色生产生活方式,碳排放达峰后稳中有降。这一目标正引发新一轮能源革命和产业格局深刻调整。全国人大代表,五粮液集团党委书

记、董事长李曙光说,五粮液地处长江上游生态屏障核心地区,要带头践行生态文明思想,“做食品就是做生态,要像对待生命一样对待生态环境,像保护眼睛一样保护生态环境”。

作为国家首批“循环经济试点单位”和国家“绿色工厂”,五粮液长期坚持“生态优先、绿色发展”,通过建设一大批既利当前又奠基长远的重大项目,升级建设酿酒专用粮基地,建设国际一流产业园区等举措,促进五粮液新一轮高质量跨越发展。如今,作为行业龙头企业,五粮液以争创“零碳酒企”为愿景,按照国家提出的碳达峰、碳中和目标,带头推行行业绿色低碳发展。

零碳企业的打造极为复杂,是一项系统工程,不仅涉及新技术、新材料、新能源等方面的开发应用,还包括流程、业态、模式等方面的集成创新。五粮液正集聚专业力量,锚定远景目标,抓紧制定碳中和战略规划。五粮液已与国家电投集团签订战略合作框架协议,共同推动碳减排、碳中和工作。

李曙光表示,创建“零碳酒企”要分阶段、有步骤地实施。大力推进能源绿色化、资源低碳化,强化碳全景监测、全周期管控,打造“零碳车间”“零碳园区”,提前实现企业自身碳中和;建设信息共享平台,实现产品全生命周期碳足迹跟踪管理,制订供应链涉及五粮液生产相关部分的碳排放标准,建立碳

中和和供应链管理体系,争取尽快实现供应链碳中和;开展碳吸收、碳交易和碳金融等工作,建立企业碳中和标准,创建“零碳酒企”,打造行业绿色发展标杆。

围绕零碳愿景,五粮液结合已经展开的20多个先导性具体项目,下一步重点推进以下工作:

在能源供给端,全面启动绿色能源供应,包括生物质发电、酒精全部循环利用,实现电力、热力、燃料可再生能源化;在能源消费端,全面推进电能替代和能效提升工程,实现综合能耗指标达到行业领先水平;在能源管理侧,全面实现数字化,打造“综合智慧能源+碳中和+区块链”的数字化运用场景。

据悉,除了制定碳中和战略规划,五粮液还将强化能源资源规划和全周期运营管控能力,打造“智慧能源+碳中和+区块链”的数字

化场景,建设碳中和和供应链管理体系和信息共享平台,建立企业碳中和标准体系,实现产品全生命周期碳足迹的持续降低。

李曙光表示,五粮液将争创“零碳酒企”,争做中国酿酒行业碳中和文化的倡导者和先行者。有业内人士指出,酒类产区或原产地代表着酒的品质品牌,产区的生态环境对酒的品质至关重要,五粮液提出零碳愿景,将提升消费者和国际社会对五粮液生态价值、产区价值、品牌价值的认同,为品牌注入竞争新优势,也将引领传统优势产业转型升级。据悉,五粮液已列入今年3月1日正式生效的《中欧地理标志保护协定》产品名录。

为应对气候变化,当前国际社会已有数十个国家或地区设立了净零排放或碳中和的目标,我国政府也承诺“二氧化碳排放力争于

2030年前达到峰值,努力争取2060年前实现碳中和”。这个目标的实现,需要全社会的努力。李曙光表示,五粮液将以立足新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局“三新”理论为指引,苦干实干,善作善成,深化供给侧结构性改革,推动国内国际双循环相互促进,创建“零碳酒企”,实现更高质量、更高层次的发展,加快创建绿色、创新、领先的世界一流企业。

“十四五”规划纲要提出,坚持尊重自然、顺应自然、保护自然,坚持节约优先、保护优先,自然恢复为主,实施可持续发展战略,完善生态文明领域统筹协调机制,构建生态文明体系,推动经济社会发展全面绿色转型,建设美丽中国。在这场关系产业与能源的绿色变革中,五粮液作为倡导者和先行者,着眼长远、心怀大局、不负国企担当。



打造精品工程,助力冬奥盛会

——中建八局首都体育馆改扩建项目纪实

程占玉 徐德华 慎旭双

在2022年北京冬奥会的众多场馆中,首都体育馆无疑是最有历史底蕴的一个。首都体育馆修建于1968年,曾经举办过众多国际、国内体育比赛和训练,同时作为北京优秀近现代建筑之一,本次改造工程在外观方面做到修旧如旧,保护历史传承。作为2022年北京冬奥会的重要组成部分,首都体育馆将作为短道速滑与花样滑冰的重要比赛场馆,预计将在此产生14枚金牌。

攻坚克难 挑战与突破

首都体育馆经历两次大型改造,现有图纸与施工现场的实际情况存在较大偏差。项目技术团队先利用三维激光扫描技术还原建筑模型,再通过摸排现场实际情况反馈数据,通过创新手段对点云模型进行轻量化处理,将其与正向模型拟合,并对模型进行调整,经过多次反复纠偏校核,最终使模型与施工现场高度契合。

由于场馆看台承载力不足,无法满足搭建满堂脚手架荷载需求,且场地跨度大、净空高,搭建满堂脚手架将花费巨大的成本。项目部结合现场实际情况发明了上行移动式平台,由支承架体、施工平台和移动轨道构成,通过施工平台滑行实现施工作业面全覆盖,既保证了施工安全,又极大地节省了人力、物力和时间。

华丽转身 传承与变革

本次改建工程在满足北京冬奥会需求的基础上,改造中充分传承与利用现有场馆的设施,提前规划赛后利用。

首都体育馆作为北京市十大风貌建筑之一,场馆的外观从传承保护的角度出发,整体没有太大变化,采用仿石涂料将场馆外立面重新喷涂,整体颜色还是秉承中国的传统色调,外观庄严。

场馆原有座椅经过设计优化,增大尺寸,加大间距,设计根据人体工程学原理,材料采用防老化性能好的HDPE,采用中空结

构具有适度的弹性,坐着更舒适,整体造型合理,外形简洁美观,提高了观众观看比赛的舒适度。

新冰场采用先进的二氧化碳跨临界制冰系统,这是国内第一个采用此类制冰系统的冰雪项目。各单项比赛标准对冰面温度的要求极高,短道速滑冰面温度要求是-7至-9℃,花样滑冰冰面温度要求是-3至-5℃,采用先进的机组控制加集中控制的方式搭建出一个完整的控制系统平台。实现集中控制、数据显示、报警处理、事件记录、数据采集、短信报警、网络远程监控等功能,可以第一时间提示报警及实时数据分析,保证制冰系统的稳定及安全。在制冰系统运行过程中,制冰机组可产生大量的高品位热能,通过对热能的利用,既可提高整个制冰系统的综合能源利用效率,又能满足赛时场地的快速转换。

首都体育馆采用了最新的声光电技术,通过激光投影等措施实现“最美的冰”的理念。场馆顶部嵌有1300余平方米的巨型投影幕,投影仪与投影幕的完美搭



首都体育馆效果图

配,不仅可以在冬奥会花样滑冰和短道速滑赛时营造梦幻般的竞赛体验,同时为赛后吸引群众性冰雪运动体验和场馆运营提供良好的氛围和观众视觉引导。

首都体育馆整体装修风格秉承“节俭办奥”的理念,结合当下“绿色奥运”的主题,对首层走廊顶面采用裸顶喷涂,地面采用水泥自流平,既满足了使用条件,也体现了节俭办奥的理念。二层观众大厅作为赛时以及后期运营的重要区域,采用水磨石耐磨地面,简约铝板墙面,符合拥有52年历史老场馆庄重沉稳的气质;顶棚采用超长异形的软膜天花彩灯进行主题渲染,凸显了奥运的主题色彩,简约而不简单。

匠心秉持 理念与坚持

首都体育馆本次改造遵循“传承保护、立足赛后、确保赛时、绿色科技、节俭办奥”的改造原则,以“传承、绿色、科技、人文、可持续”五个方面为出发点,通过采用新技术、新材料、新工艺实现“绿色办奥、共享办奥、开放办奥、廉洁办奥”的办奥理念。除保障奥运会赛事需求外,首都体育馆赛后不仅可以承接各项国际国内高水平的冰上项目赛事,还可实现夏季项目无缝切换。未来的首都体育馆也将作为中国冰雪运动的指挥中心,担负着大众冰雪运动的普及与推广任务。