

红豆生南国：生命长河中最珍贵的心

董晓孝

红豆一秋，人生一世。不经历一番风雨，红豆又如何能色泽鲜红、光彩夺目？

青春是娇艳的红豆

红豆生南国，春来发几枝？愿君多采撷，此物最相思。颜色鲜红、颗粒饱满的红豆，在唐代诗人王维的吟咏下，以朴素无华的语言，表达了人们难以言表的相思之情，传颂千年。

长篇小说《红豆生南国》主要讲述了南国边陲小镇罗红豆与其空军恋人路朗之间可望不可及的爱情故事。在这部小说里，作者覃覃塑造了一位既传统又现代、温柔不失独立的女性——罗红豆，以主人公罗红豆的思想成长为依据，从中学青春时代到走入社会参加工作、创业的独特心路历程，诠释了罗红豆与服役空军的路朗动人的初恋，以及与闺蜜华晓一起成长、相依相伴的友情。

生长在南国、生命力极其顽强的红豆，在作者覃覃的笔下，具象化为容貌姣好、美艳秀丽的女主角罗红豆。尽管她年少失怙、命运多舛，但凭借善良坚韧、吃苦耐劳的精神与不懈的努力奋斗，硬是闯出了一条女性创业的通衢之路。

“红豆”的意象，被升华为立体的人物形象，而红豆所代表的“相思”之意，又通过爱而不得的空军之恋，贯穿整部小说。

红豆不堪看，满眼相思泪。花2年时间构思、5年时间执笔完成的《红豆生南国》，到底是一个感人的故事？作者覃覃对小说寄予了怎样的思想与理想？

在影视文学领域，青春题材经久不衰，深受读者观众喜爱。近年来，影视文学上空刮起了追忆青春、集体怀旧的热潮。多部青春小说被改编成影视作品，成功搬上荧幕，一度成为“爆款”。

青春，是鲜艳的，也是不可知的，充满了期待，也留有遗憾。“爱而不得，忘却不能”的初恋，女主角罗红豆与同学路朗的爱情故事，成为《红豆生南国》这部小说情感的主线。青春年少、朝气蓬勃的罗红豆与路朗相识于中学校园，后因路朗服役空军而别离，由此便有了一生的痴痴等待。

“红豆一秋，人生一世。写《红豆生南国》这部小说，一个重要原因是纪念青春。记录一些人的‘爱而不得’，但依旧很阳光的生活，充满期待。”作者覃覃在接受媒体采访时，说出了《红豆生南国》长篇小说的创作初衷。

生于广西的覃覃，对南国感情深厚，爱得深沉。而生长于南国的红豆，正好是当地非常普遍的植株。红豆虽小，但却鲜艳，生命力极强。这与小说中的女主角罗红豆非常相像，出身平凡，个性鲜明，虽然命运多舛，但始终有一股不服输的劲儿，与命运抗争，在艰难困苦中奋斗前进，活出自己的精彩。

“青春中有欢笑，也有眼泪。我希望《红豆生南国》这个小说，能让人在这个世界感受情感的净土，青春中的美好，带给人心灵的温暖。”“80后”的覃覃，用手中的笔，书写了一部近30万字的小小说《红豆生南国》，以唐人王维诗句中的“红豆”，演绎出新时代的空军青春之恋。

青春，是生命长河中非常珍贵的时光，从幼稚走向成熟，从懵懂走向透彻，是值得回味的青涩时光。

“一片冰心在玉壶”的军恋

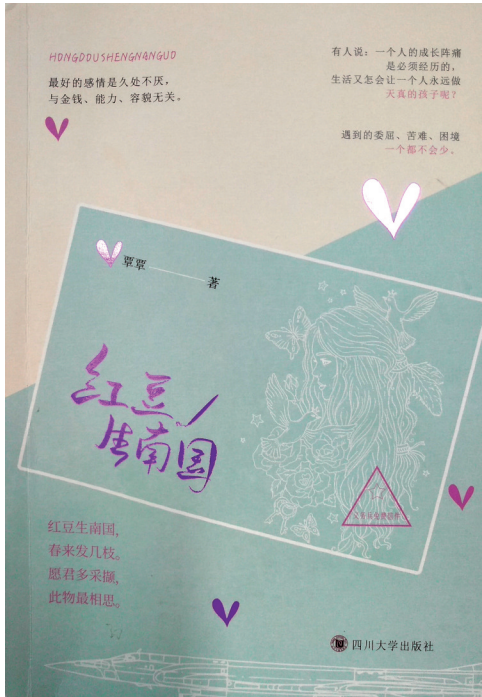
红豆，又称为相思豆。在南国，有一个广为流传的故事：传说汉代闽越国有一男子出征戍边，其妻朝夕倚于大树下祈望其归来。后来同去者回来，唯独她丈夫没有回来，留在了远方。这个妻子更加思念她的丈夫，朝盼暮望，哭断柔肠，最后泣血而亡。鲜红的血滴，化为树上的荚果，其籽半红半黑，呈心形状，晶莹鲜艳，故取名为“红豆”，又叫“相思豆”。

起源于古代军恋的红豆，在覃覃的新作《红豆生南国》中，结合了时代的特色——现代空军的快速发展，讲述与书中主人公罗红豆相

恋的路朗，肩负国家使命，毅然离开亲爱的人，踏上北国服役空军之旅。从此，与自己心爱的人“遥遥相望，爱而不得”。

“自古军恋都虐人，路朗与罗红豆的爱情，是空军恋人现实版的升华。”军人之爱，深埋于心，难于言表。这样的爱情，刻骨铭心，也显得更为沉重。覃覃解释道，沉重是因为肩负国家使命，有国才有家。“国”之后才是“家”，才是个人情感。表面上看，似乎没有了更多的儿女情长，但这份无言的爱，被刻到了骨髓里，化作了血滴，融入到了生命里，无法忘却，无法消除。

现代又传统的独立女性



“不管生活有多糟糕，始终相信风雨之后就会有彩虹。外部的世界和环境，我们无法改变，但可以改变的是自己的内心。罗红豆就是这样——一个思想独立且选择善良的现代女性，通过自己的努力与奋斗，创立红豆集团，成为一名成功的创业女性。”覃覃解读罗红豆这个人物。

罗红豆年少寄人篱下，成长之路历经波折。为了生存，自食其力、自力更生。人生“盆地”之时，偶遇“创二代”欧阳凯旋，在他的帮助下，罗红豆走上了人生的“上坡路”。此后，历经种种磨难，罗红豆终于创建起属于自己的红豆集团，为实现人生理想继续打拼、奋斗。

罗红豆创业的历程，也是其成长为独立女性的一个很重要的部分。在“九死一生”的创业路上，罗红豆既有中国传统女性的勤劳、仁善、隐忍，又有现代女性，尤其是创业女性的独立、坚强、奋斗。小说中罗红豆的闺蜜华晓，亦是一个温柔且不失独立的职业女性，在遭受了婚姻的不幸后，勇敢地走出来，重新面对生活。

《红豆生南国》作为一部现实主义文学作品，书中女性人物，比如罗红豆、华晓等具有时代的气息，充满个性、乐观洒脱，又富有中国传统女性



人物简介

覃覃，《红豆生南国》小说作者，1981年秋天生。广西壮族自治区来宾市人。

在覃覃看来，军恋的故事，特别是空军之恋，与蓝天相伴，视野开阔，也更感人泣下。你用青春守候苍穹，我用青春守候你；你在军队坚守国家使命，我在创业中承担企业责任。无论前方会遇到怎样的厄难，我都会一路陪你走下去，等你回来——我的英雄。

这就是《红豆生南国》所要讲述的空军之恋。覃覃引用唐朝边塞诗人王昌龄的一句诗，“一片冰心在玉壶”，来形容书中人物可歌可泣的军恋。

南国深秋可奈何，手持红豆几摩挲。

的美好品质，温柔善良、坚韧拼搏。作者覃覃对书中这一对相依相伴、共同成长的闺蜜，自然也是喜爱有加，如数家珍。

在现代社会，无论是职业女性，还是创业女性，都非常不容易。既要拼事业，又要顾家庭，平衡好家庭与事业两者之间的关系，这很容易引起现在大多数女性的共鸣。

《红豆生南国》小说的完成，对作者覃覃来说，像是她的孩子，从构思到动笔，再到完稿，直至出版，历时10年。“小说真正构思是在2008年，动笔是2010年开始，花了5年时间完成初稿，中间又改过几稿，2017年发给出版社编辑，2018年才出版面世。”这个过程漫长又费心血，但覃覃坚持下来了，就像南国的红豆，顽强生长。“从小说落下第一个字，到划上最后一个句号，经常是背着月亮落看着太阳起。敲一行字是一串眼泪，有时候泪流满面中间还停下来哭，再继续敲字。”

不经历一番风雨，红豆又如何能色泽鲜红、光彩夺目？罗红豆与路朗的爱情，覃覃和她的小说《红豆生南国》，历经磨难与煎熬，不因时间而荒芜，最终才成为生命长河中最珍贵的那颗星。