

# 山光水色

——林和风书画作品赏析



## 人物简介

林和风,原名林茂才,号三养散人、鸿游散人,生于1965年,广东高州人,当代书法大师及国画大师。历任中国书画家协会副主席、世界华人商贸联谊总会书画艺术评审委常务副主席、山东鲁艺书画研究中心研究员、中国美术家协会会员网副主席、茂名市诗词楹联学会名誉会长、广东石油化工学院客座教授、化州市楹联书画院副院长、广东省高州市政协委员等职。

林和风出身贫寒,但自幼酷爱书画艺术,刻苦自学,志学之年便能完成诗词、对联、篆刻,且尤擅书法、绘画。

在而立之年,林和风有幸得到中国画坛重要流派“新金陵画派”的中坚推动者和组织者、国画大师亚明,以及幼年便师从齐白石的齐派重要传人姜师白的赏识亲自授艺。

林和风长年效法历代名家书画技艺,在不惑之年独创出“和风三养”书法、“和风雨点皴”国画技法,及其为宣扬地方文化的“粤西风情”系列国画作品。

同时,为追求与弘扬书画艺术,林和风长年游历四方,学习及传播书画艺术,曾在我国多个重要地区,如广东、广西、山东、北京等地举办书画艺术活动,目前完成的大小展览活动已达数十场,超百幅作品已被中国、美国、以色列、比利时等国家和地区的收藏家收藏。

## 艺术历程

1999年,林和风自创别具一格的“和风三养”书法作品《岁月如歌》刊登在香港《大公报》,引起海内外书画艺术界的关注及瞩目。

2007年,书画作品《岳飞之满江红》、《古松枯树孤挂月》荣获中国书画名家大赛金奖。

2008年,书画作品《沁园春·雪》、《春山松瀑》荣获“奥运杯”暨全国第七届“庐山杯”书画大赛金奖,并入选全国第七届书画名家大展,且被授予百年奥运优秀艺术家荣誉称号。同年,为传承地方文化艺术,用自创的“和风雨点皴”绘画技法,创作出了别具特色与寓意的一系列“粤西风情”画,在中国书画艺术界掀起了首股粤西画风,被誉为粤西风情画奠基者。

2009年6月,应邀参加《澳门商报》成立三周年庆典,作品得到了何鸿燊先生的高度评价,当场收藏了其作品《长青图》。

2012年,荣获“爱心书法家”称号。同年 CCTV 央视网诚邀其参加地方文化艺术宣扬,并成功为其开通了“粤西画风奠基者·林和风央视网电视专区”。

2012年11月,获高级美术师证书。

2019年1月,应邀进驻茂名名震轩举办的“大师对大师”艺术交流会,得到当地各级领导、文艺界、商界及各媒体的高度好评。