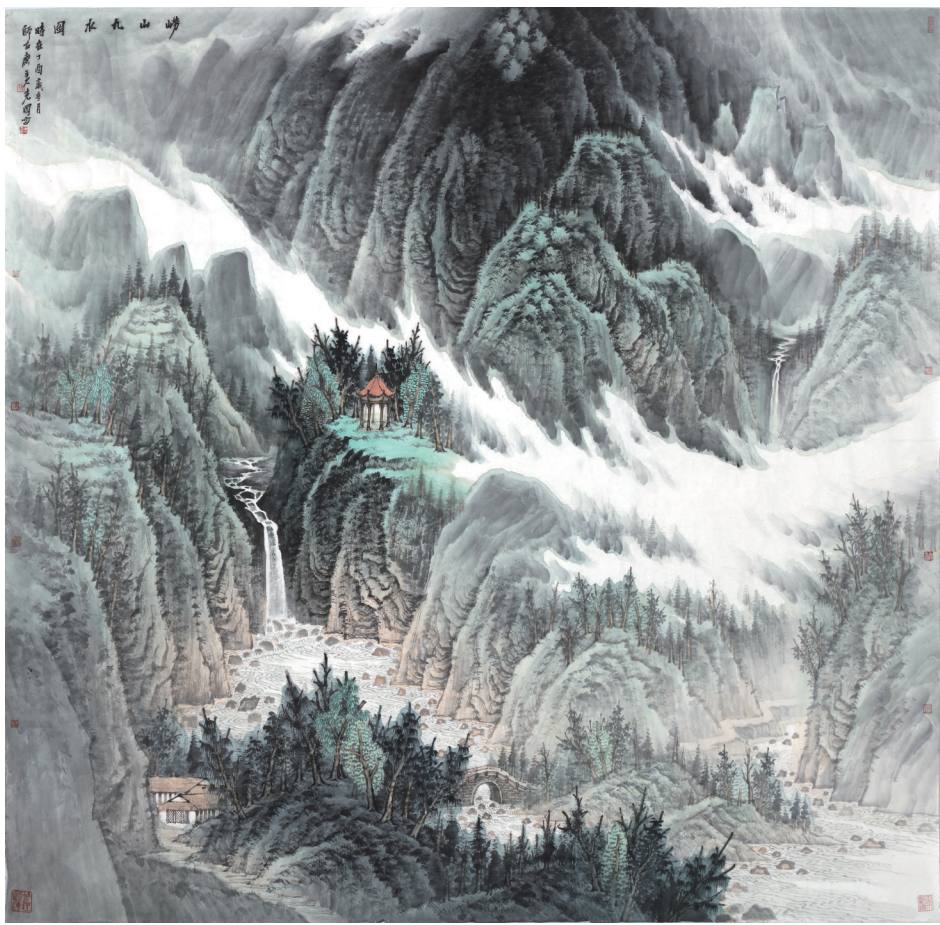


# 曾先国山水画 雄奇秀润博大浑厚



① 崂山九水图  
180cm × 180cm 2017年

② 雪景寒林图  
180cm × 180cm 2017年

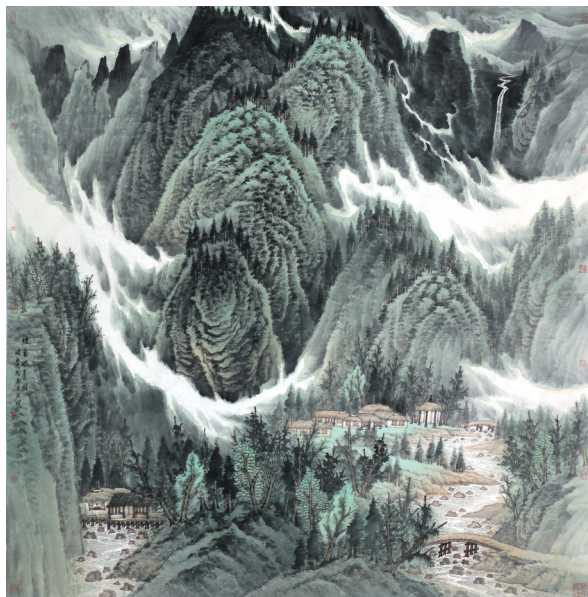
③ 井冈山彩虹瀑布道中  
50cm × 50cm 2017年

④ 烟云供养图  
180cm × 180cm 2018年

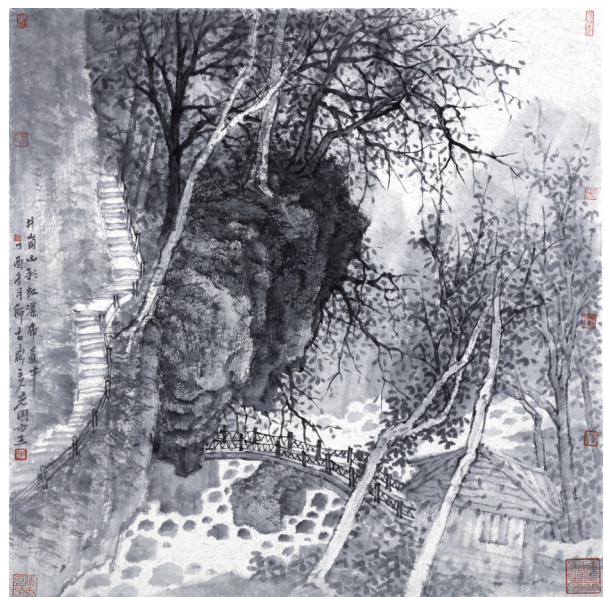
⑤ 天下第三泉  
50cm × 50cm 2017年



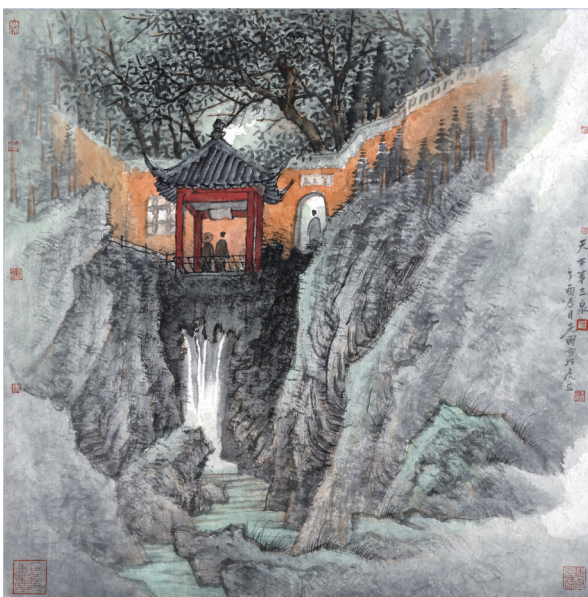
②



④



③



⑤



## 人物介绍

### 曾先国

1956年出生于山东青州,现任中国美术家协会理事,中国水墨画院副院长,山东省美术家协会顾问,山东省政协委员,青岛市文联副主席,青岛画院名誉院长,青岛市美术家协会名誉主席,文化部中国画学会创会理事,中国友联画院特聘画师,一级美术师。享受国务院特殊终身津贴。被授予吉尔吉斯斯坦共和国国家艺术科学院院士、哈萨克斯坦国家艺术科学院院士。任青岛理工大学美术学院硕士生导师,青岛科技大学美术学院硕士生导师,清华大学美术学院客座教授。

1997年被中国文联、中国美协授予“中国画坛百杰”称号,先后参加第七届、八届、九届、十届、十一届全国美展,并获优秀奖。作品《暮秋山雨》和《江南烟雨》分别参加全国首届中国画展和全国首届山水画展,并分获佳作奖和优秀奖。分别在中国美术馆、中国国家画院举办个人画展。多次担任中国美术家协会组织的全国山水画展评委。

2004年获中国艺术研究院颁发的“黄宾虹学术奖”。多幅作品被中国美术馆、中国画研究院、人民大会堂、中南海及天安门城楼收藏。其作品搭载神州六号、七号、八号飞船成功返回。应邀参加国务院中南海大型中国画的创作,其作品《崂山九水胜景图》悬挂于中南海怀仁堂会议室。出版有《曾先国画集》、《曾先国山水精品集》等30多部专著。

有专家点评称,曾先国的山水画有壮伟之象、莽然之气。如果说他在体势上慕范宽之浑厚博大,而在气韵上却倾慕于用浓重活泼的水墨造成云气蒸腾、烟雨迷蒙的氛围,从而巧妙地把行云流水烘托出来,让大自然在宣纸上成为活的造像。