



孙立斌

慈善家孙立斌：红豆杉映出的骄傲

■ 本报记者 朱蕾蕾

当记者一行见到孙立斌孙老的时候，我们不难想象眼前的这位就是被深深烙在每一个高青县人民心中的领军人物——孙立斌。孙立斌，不夸张地说，他是一个传奇。

他的事迹和故事在高青县无人不知无人不晓，直到现在孙立斌在高青县依然能够做到振臂一呼！

当记者得知他又要有大思想、大动作的时候，第一时间赶到老县长孙立斌家，对其进行了独家专访。

我们都知道孙立斌是高青县家喻户晓、德高望重的企业家、政府官员、慈善家、实干家。这一次，为了他热爱的慈善事业几乎倾其所有。孙立斌带记者看了他打算卖掉的毕生所收藏的世上稀有的红木家具和部分国宝级的大型木雕工艺品。

他甚至于要卖掉当年一瓶难求的“猛龙威”保健酒酒厂。孙立斌想要将其全部卖掉以扩大自己热衷的慈善事业，种植出人们心中最美丽森林。

人生伟业的建立，不在能知，乃在能行。孙立斌不仅能行，并

且先行。以丰富自己的人生、造福社会。一个真正有爱心的人，只有在奉献中，才能感到最高度的快乐。可谓先知三日，富贵十年。孙立斌拥有一生用不完的财富，那就是社会的认可和人们心中的那份尊重。

惟妙惟肖的紫檀木雕

其中的《清明上河图》雕刻在紫檀木中，实为一朵艺术奇葩绽放在世人面前。紫檀木雕乃中国一绝，受其家父影响的孙立斌，爱好文物收藏，对民间文化艺术有独到认识的孙立斌倾力巨资终于将《清明上河图》于享有寸檀寸金之虞的紫檀木二壁合一，成就了紫檀木艺术雕刻的极品。孙立斌组织完成了紫檀木雕《清明上河图》，有一件一组。一件是指，与清明上河图原画尺寸大小完全一致的《清明上河图》整体紫檀木雕作品。耗用紫檀木2吨多。前后有30多位资深的雕刻艺人用两年零七个月的时间完成这件集珍材和艺术为一体的完美的工艺巨作。工艺木雕师采用了浮雕、圆雕、镂空雕、微雕等多种雕刻手法，对《清明上河图》进行了立体的再创作。雕刻的人物面相清晰、神态各有不同。人物表情丰富多彩，或悠闲或劳作或买卖或吆喝或闲荡，三教九流各俱生态，从冷清的乡下田间小道上拉的几个人开始，到繁华盛世的城市中心，逼真的再现了清明时节汴京的生活情景。清明的老杨树虬曲老树枝就像真的一样。而房顶的瓦片几可数举清。

紫檀木雕九龙电话机。被誉为“帝王之木”的小叶紫檀又称牛毛纹紫檀。紫檀木雕九龙电话机是一件精巧的作品，作品采用了完整的一块小叶紫檀木料，通过精巧的设计，把一个精美的工艺品和实用的电话机完美地结合到一起。作者采用深浅浮雕结合的手法，生动地刻画出传统题材九龙珠。不失为一件精美而珍贵的藏品。

百子戏佛。作为工艺品代表作之一的百子戏佛，创作历时1年多。工艺师用精湛的技艺，淋漓尽致表现了中国传统喜佛弥勒佛的个性，而那一百个小孩子神态各异，或坐或卧或戏嬉吵闹或争抢推拉，其雕工饱满独特，刀法娴熟精细，异常灵动飘逸，造型悠然自得非常自在，整个佛像木质紧密油性极佳，国人自古崇尚多子多福吉祥喜庆，而本件作品处处无不透着吉祥喜庆的气氛。红木自古有新旧之分，本用品便是极难得的红檀老料中的极品。

举世无双的架子床

红豆杉架子床。要说到红豆杉架子床，我们必须先了解红豆杉是一种什么样的木材。红豆杉是木。须先了角世界上公认的濒临灭绝的天然珍稀抗癌植物，他的树皮有抗癌物质——紫杉醇。1994年红豆杉被我国定为一级珍稀濒危保护植物，同时被全世界42个有红豆杉的国家称为“国宝”，联合国也明令禁止采伐，是名符其实的“植物大熊猫”。2001年国际市场上优质紫杉醇的售价已高达每千克18万美元。

孙立斌所收藏的这张架子床整张床便是用这种号称“植物大熊猫”的红豆杉，聘请了浙江东阳传统老工艺师历时数月精制而成。这张架子床不仅仅是耗时，更大的价值在于材料上。一个人最大的财富莫过于健康，红豆杉架子床不仅是一件用来睡觉休息的家具，更是一件值得收藏的工艺品，更是一件让你远离癌症的神器！红豆杉这种神奇的植物加上精美的工艺，成就了一作举世无双的瑰宝！

红檀百子戏佛 长：90CM 宽：60CM



红檀百子戏佛



小鸡翅木十八罗汉山高：100CM 宽：50CM 厚：20CM

小鸡翅木十八罗汉山



大紫檀清明上河图(此图为全套十幅作品之一)

做慈善是一种境界

说到孙立斌老先生的慈善事业，他已经有一个较为成熟的“高青县慈善医院”。已经搞了八年的试点，进入他的医院的人，看病不要钱、吃饭、穿衣等全都不要钱。

他说，目前主要收的是四老一贫，即：老党员、老干部、老退伍军人、劳模。我们的记者问道：老干部也是农村的吗？孙立斌说：“是的，老村支部书记、老大队长等，这些老了没人管了，我来管。我这里还有一些抗美援朝的军人呢！一贫是：就是贫困户。家里的房子年久失修，没有子女，或者有子女却没有人愿意管的，我都管！还有四管。管吃、管住、管穿、管看病吃药。来这里接受救助的如果不能动，那我就派专人照顾，给他说话、按摩、擦澡，到了这里就再也不会让他感觉到无助。

搞这个试点以后呢，现在感觉还行，这种慈善事业越干越能从中体现出自身价值，越能找到生命的意义。第一，这一块还是要靠共产党，没有党的支持也是很难持续下去的。农村合作医疗去年是交80块钱，报销最高能报20万元。老人都会生病，生病就需要吃药，这一块中药的报销比例还是比较高的，加上工人的工资、水电暖等。

我自己感觉做慈善事业，

一，是一种境界；二，得会赚钱。你没有钱你拿什么去做慈善事业？我整天说，不要虚荣心太强！赚钱哪里不好？赚钱是天经地义的事！但赚钱有两条，第一，是君子爱财取之有道。大家都在赚钱，国有企业不也在赚钱？企业不赚钱财政怎么发工资？我孙立斌赚了钱，是为了给更多的人养老。现在的贪官不也赚到钱了吗？你的钱是从哪里来的？你不是取之有道！你是贪污来的，甚至说你赚来的钱到头来只能买一副冰冷的手铐。除此之外，你什么也买不到。而我赚的钱是养老的！我走的这个路子，我认为是对的，我要继续走下去。

我的这些家产我已经明确地告诉子女，谁都不要去惦记，我不会留给你们，我要用这些东西去做更多值得去做的事情，将来你们所能继承的也只有我的慈善事业。

2005年搞慈善医院的时候，支持针灸大夫一天给200多个病号扎针，全免费。需要吃药，我就给拿钱。还是党的政策好，现在合作医疗给报销了，报销80%。有了合法的减少开支的渠道，结余下来的资金我也不去搞别的，还是要花在他们身上，帮他们提高一些生活水平。”

幸福中国梦

有人说，你搞这么多床行吗？孙立斌说，“规模越大越好。咱们国家领导人提出了中国梦，我的中国梦就是让更多的人能有一个幸福的晚年，不仅仅是一个梦。我第一步规划，我这个院子这片楼能放3000多张床，三年之内我能救助3000多人。”十年之内，孙老幽默地说，“如果不出什么特殊状况还能活十年的话，我准备把之前买下来的外环的那片地，还有西边那些加起来有200多亩地，我初步算了算最少能搞四万多张床。高青县现住人口全县35万人口，县里的人口不到五万。我如果能搞到四万多张床的话，我就能弄一个十万人口的小城市。为什么呢？第三产业链，四万人一天光吃饭能吃多少？基本的生活用品得多少？还有穿衣等。这四万人再加上来探望老人的，这就又增加了一块流动人口。来探望的这些人有些是当天赶不回去的，这就要有配套的宾馆、超市等为这些人提供方便。”

我们的记者又问道：入住你的养老院的人是否有地域的限制？

孙立斌老先生说：“没有限制。但是目前有地域限制，现在是五区三县。为什么呢？就是农村合作医疗这一块，淄博市统筹了，淄博市的人来这里跟淄博市本地人在农村合作医疗上享受同等待遇。据我估计，明年应该全省统筹了。这离全国统筹还远吗？等全省统筹了，我就接收全省需要救助的人，如果全国统筹了，我就可以接收全国的老人。等全国统筹了，我就去延安、井冈山等。那些相对比较贫穷的地方还会有没人管没人要的老病残，我到那些地方再去做慈善事业。”孙老又自豪地说，“我孙立斌再不好，也是受到四届国家领导人接见的。我想着干点好事，在中国干点好事、干点大事、干点没人干的事。我现在不要这个名了，我要的是这个事。我70岁的人了，还要那个名做什么？我孙立斌是农民出身，我是创高粱的，我在农民的这个圈子里我的名已经够用的了，我不客气地说，一般老百姓是达不到我这种境界和能力的。全国人大代表、劳模，这已经够用的了。我不再争取什么名、利。我只要这个事，这个有意义的事就足够了。我现在只是想再次体现自身价值，以诚感人，人亦诚而应。”说到这里，孙立斌轻轻拍了一下由他所救助的80多岁的老人手工为他缝制的衣衫。

孙立斌的言行带给我们的是一种震撼，一种感动，一种油然而生的敬意。孙立斌是高青县的骄傲，是我们的榜样！在他的面前，我只有沉思。孙立斌之所以能，是因为他相信能。他深知如果想要更多的玫瑰花，就必须种植更多的玫瑰花。

不可复制的精彩人生

孙立斌是当地第一个穿西装的人、第一个带领的人、第一个坐小轿车、第一个用上空调的人。甚至于在去北京的时候，他拎着个大箱子把西装领带放在里面，半路换上，回到高青的时候再换下来。因为那个时候没人见过这种装束，甚至有人说，小孩才扎红领巾，你怎么脖子上也系个布条子，算是哪一出呀？孙立斌老先生说，穿西装打领带、戴戒指、抽好烟、坐轿车不是为了摆阔，而是完全为了工作！为了在和港商谈判的时候不至于从外部形象上被对方压倒，也让对方看看咱们农民的形象与实力。他当年在电子工业部的时候就是以这种形象以及他个人的智慧和人格魅力，结果他争取到了200万元。当时的200万元几乎对于一个县城的人来说是个天文数字呀！当孙立斌装上空调时，那是台式空调。人们都以为他要养鸽子了，弄了个鸽子屋。在七八十年代，确实是有很多人看不惯他，因为绝大多数人是没有见过这种标新立异的人物的。所以有众多的猜疑与不理解，不认可。

孙立斌就是这样顶着压力、带着信心在争议中、困境中走出了不可复制的精彩人生！我对孙立斌的采访远远还没有结束，我期待着，期待着孙立斌的慈善事业壮大的时候我们还会去报道他的感人事迹。

(对这些藏品若有有意收藏者可与中国企业报山东记者站联系，联系电话：0531-86160828)



床子架杉豆红