



张书航书法作品精粹

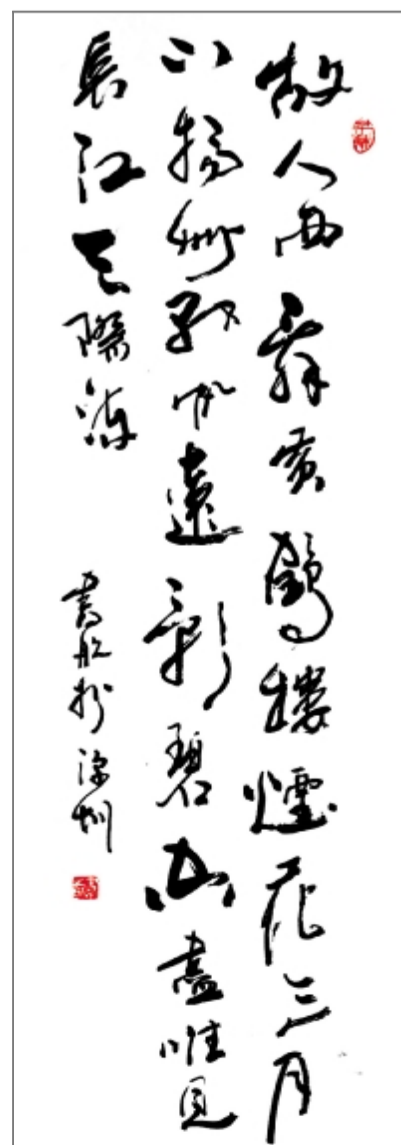
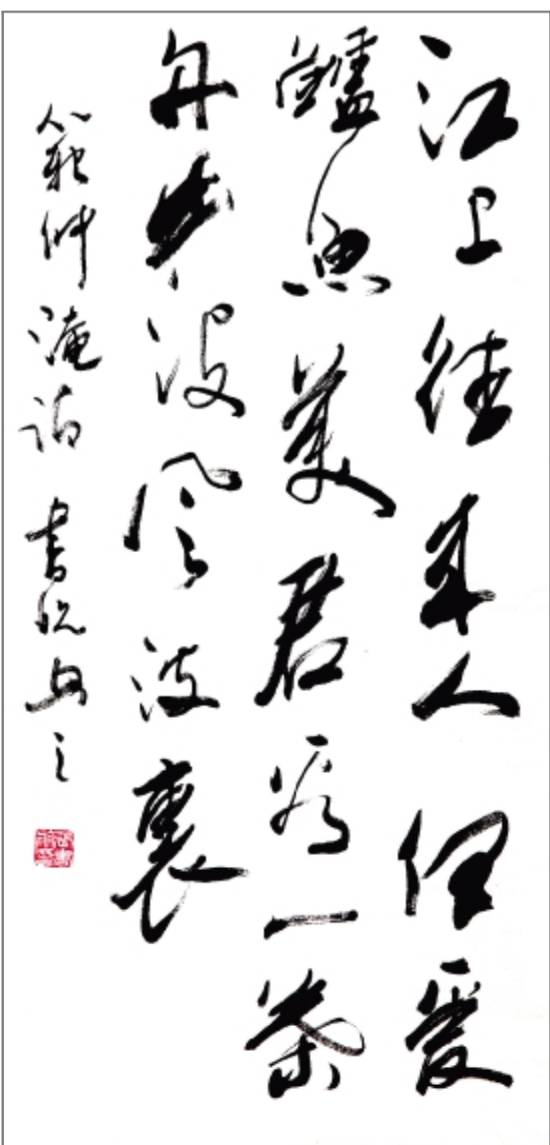
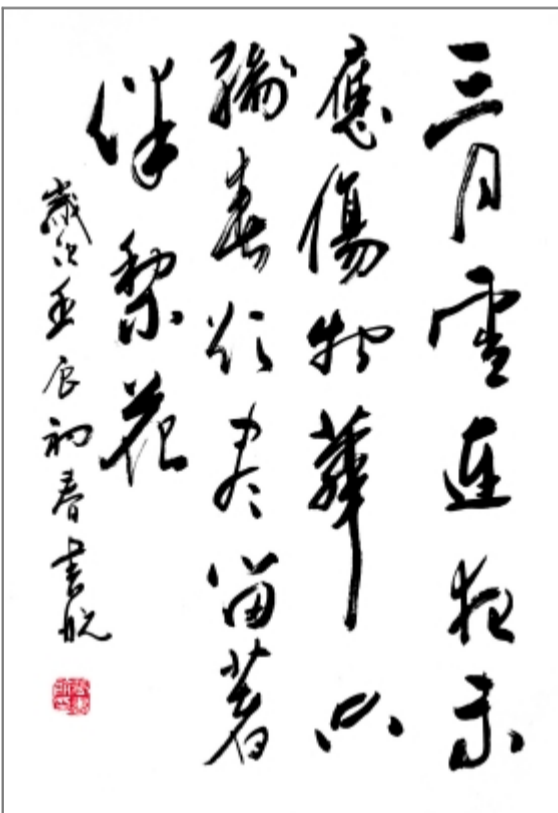
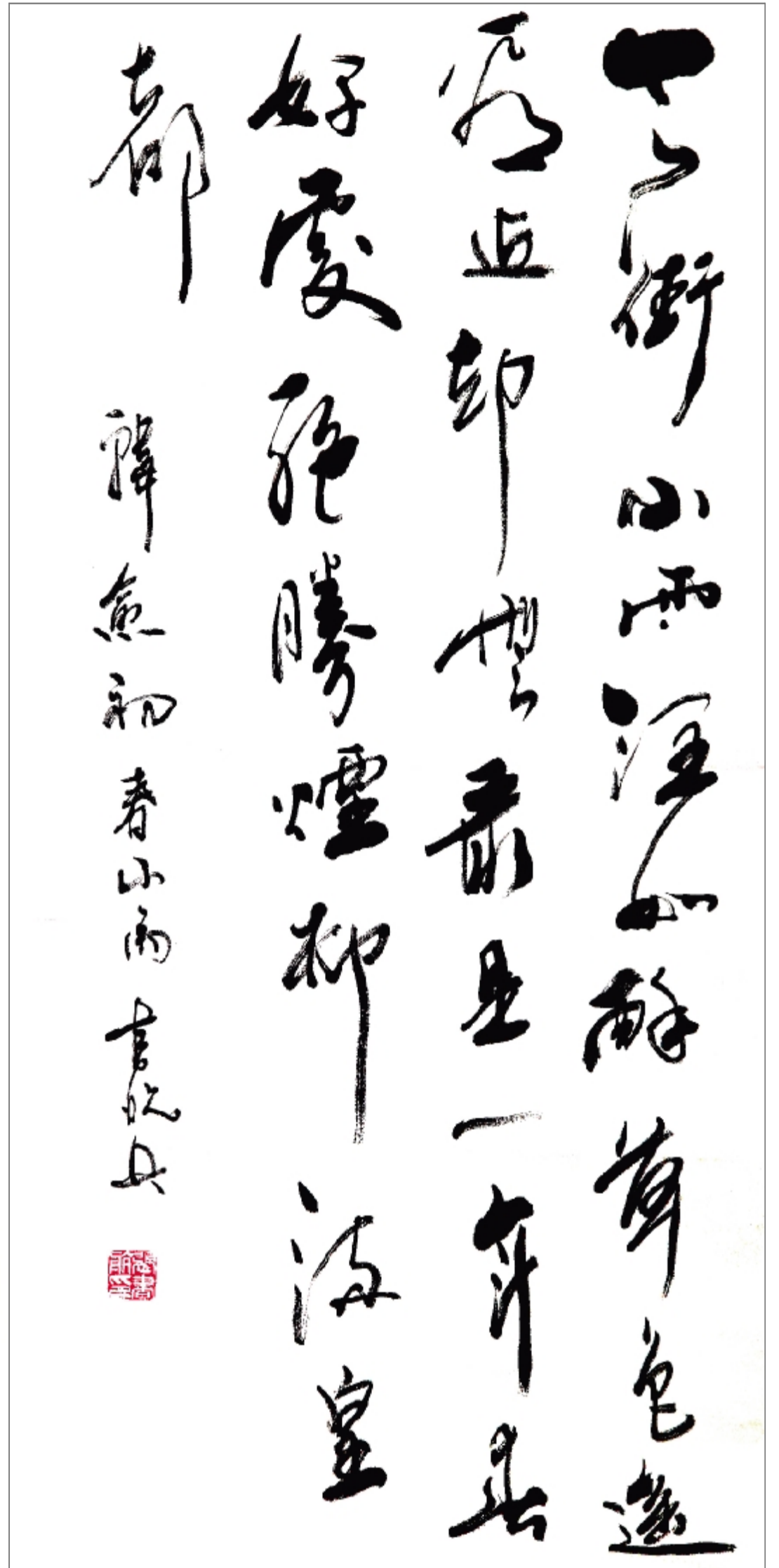


张书航简介

张书航,1957年生,山东临沂人,毕业于首都师范大学,深圳企业家书画学会理事。

自幼拜师习书,临池不辍,感悟书法真谛。从柳公权《玄秘塔》、欧阳询《九成宫》入手,广习两汉及魏晋诸碑帖,宗法“二王”,对王羲之《兰亭序》、魏碑《张猛龙碑》、孙过庭《书谱》、怀素、张旭草书等情有独钟。主张书法以功力为本,兼容并蓄,师古不泥古;在练就扎实功力基础上求新、求变,追求古朴自然、凝重老辣、苍劲大方、平中寓奇、平易洒脱之书风。

经过三十多年的历练,承蒙书家指教,形成自有笔法。多次参加国家、省市书画展,1999年获山东省书画大赛一等奖、2005年获深圳企业家书画作品展优秀奖。2013年,获中国书法家美术家协会书法大赛一等奖。



(部分作品翻拍:林瑞泉)