

壬辰年龙票即将发行

■ 蒙非青

中国邮政定于2012年1月5日发行《壬辰年》邮票。该特种邮票一套1枚,面值1.20元,同时发行小本票一本,这是生肖邮票第三轮的第九枚。

该套邮票设计者是中国著名平面设计师陈绍华,他在阐述设计思路时说,除了龙之外,其他所有的生肖都可以在现实中找到对应的动物原型。唯有龙,作为中国文化中特有的产物,在生肖系列中有最独特的个性。

在这套邮票设计中可以感受到从最早期红山文化玉猪龙的温润到秦汉时期云龙的灵动,直到明清时期蟠龙的威严。认真而仔细地思考龙这一形象,就会看到从远古走来直到今天,龙在形象上的不断演变。延续五千多年的龙图腾崇拜,到最后已经演化成为中华文化的代表。

据设计者介绍,威严感和神性不断强化的龙,一方面表现着力量与权威;另一方面也代表着避邪和吉祥。在设计中,表现出龙和其他所有的生肖都不一样的权威、神性以及避邪的

含义就至关重要。

壬辰年生肖龙票的设计,在基本构型上参考了明清蟠龙的造型。这也与中国第一枚邮票——大龙邮票的形式有某种程度的呼应。蟠龙造型是古代龙图形发展到巅峰时期的“正宗造型”,甚至连盘绕角度、鳞爪造型都有严格的规范。选取蟠龙造型,正是希望凸显出中国作为世界大国的崛起这一历史事件所带给人民的精神气度。

1988年正值改革攻坚,第一轮生肖龙票采用中国民间年画剪纸等手法,刻意回避龙的威严感;2000年国家提出韬光养晦,第二轮生肖龙票以书法和秦汉龙纹作为基础,透出的更多是飘逸和灵性;第三轮生肖龙票时值2012年,也是中国快速发展30年后迎来的新一个龙年。

发行方表示社会上有很多关于



第一轮龙票与壬辰年龙票

2012年的灾难传闻,而中国人传统上也认为龙年是大变动之年。作为中国神兽的代表,壬辰年的龙票不宜做得太过温柔可爱,因为这不是大多数中国人心中龙的形象。过多强调亲和力和会削弱龙的基本文化特

性,也未必符合当代中国人的心境。从威严神力,再到代表中国的自信,一个刚猛而有力、威严而自信的龙形不失为是一个恰当的选择。希望即将来临的龙年,龙腾四海,天下太平。

中国龙蕴含深厚文化

■ 张莹

2012年是中国农历壬辰龙年。龙和其他11生肖动物的精神文化都具有民族性、地域性、普世性、习俗性、包容性、多元性,更具有非物质导向性。不同的是,龙文化更张扬着旺盛的生命力,神奇的思想力,巨大的吸引力,强势的凝聚力 and 广泛的影响力。

生肖龙文化蕴含厚重的民族精神文化,生动而鲜明地表现在九个方面:

一、龙文化是中华民族独特的象征性文化。万里长城像一条卧龙,黄河、长江是两条飞动的巨龙,文明古老

的中国是一条腾飞的巨龙。

二、龙文化是我国神奇神秘深奥的文化。龙是我国四灵(龙、凤、龟、麒麟)之首,是风、雨、雷、电、云、雾的自然神,还是日神、月神、水神、火神的化身之神。

三、龙文化是中华民族尊崇的高贵文化。据《河图》记载“黄龙为贵,青龙为尊”。皇帝为真龙天子,是权力的象征。到处建有龙王庙,人们世代顶礼膜拜。

四、龙文化是中华民族智慧的精神文化。人们常说,飞龙在天,龙马精神,巨龙腾飞,寓意的是造福人类、团

结凝聚、天地和谐的精神。

五、龙文化是我国的非物质文化。龙文化的传说、典故、成语、习俗丰富多彩,如四海龙王、二龙戏珠、鲤鱼跳龙门等,许多习俗已列入非物质文化遗产名录。

六、龙文化是我国民俗文化的重要事项。长期以来,人们把龙分为四大类:天龙,代表自然的更生力量;地龙,负责掌管川流不息的地上、地下水脉;神龙,行云布雨,带来风调雨顺、国泰民安;护卫龙,担负和守卫人间天上的珍贵宝物,它们身负不同的使命,各司其职。

七、龙文化是中华民族吉祥文化。龙是吉祥、幸福、善良、仁慈、成功、长寿、丰收和风调雨顺的象征,中华儿女都以自己是“龙的传人”而自豪。

八、龙文化也是民间悠久的节日文化。“二月二,龙抬头,大仓满,小仓流”;“二月二,龙抬头,金子银子满地流”;二月二是春龙节、青龙节、龙头节,有各种各样的习俗。

九、龙文化是我国热烈喜庆的娱乐文化。龙文化、敬龙、尊龙还有丰富多彩的民间艺术活动,如赛龙舟、划龙船、跳龙舞、闹龙灯、舞龙等民间风俗等。

大清龙邮发行134周年隆重纪念，中国文物学会官方出品。第一次将12枚国宝龙邮、12位共和国将军题写12龙字、13项国家专利邮王全部珍藏。龙文化、邮票文化、玉文化三者合一，开创我国收藏历史上的新纪元！

全球首部“金玉国宝龙邮大全套”震惊问世



国宝档案——大清龙邮是总价值2100万的“邮票鼻祖、中华邮王”！

公元1878年，清朝海关发行我国第一套邮票“大龙邮票”，后又发行第一套防伪邮票小龙邮票和第一套皇帝御批邮票蟠龙邮票，统称为“大清龙邮”！大清龙邮是中国邮票开山鼻祖，随岁月流逝，存世量急剧减少，全球成套的大清龙邮不足10套，国内唯一一套全品相龙邮以2100万被国家博物馆永久珍藏，誉为“邮票鼻祖、中华邮王”！

玉雕突破——采用千年皇室玉雕绝技与当代彩印微雕工艺，打造中国第一套和田玉彩印龙邮，堪称中华8000年玉雕工艺的极大突破

“金玉国宝龙邮”动用近百克和

田碧玉、999纯黄金奢华雕造12枚国宝龙邮！百位玉雕大师首次将千年皇室玉雕绝技与当代彩印微雕工艺完美结合，首创中国百年邮史上玉制彩印龙邮之先河！其损耗十分惊人，每12公斤和田碧玉才能雕出12枚龙邮，稍有一点玉裂则整块报废，成品率不足30%，纯手工雕刻的金玉龙邮栩栩如生，枚枚堪称世界独一无二的艺术品，达到了中华玉雕工艺的巅峰！

邮史第一——开创中国邮史上举世震惊的五大第一，价值势必赶超“大龙邮票”！

历史上凡是“第一”的珍邮，必定价值惊人！“金玉国宝龙邮”创造邮史五大第一：第一套金镶和田玉国宝龙邮；第一套和田玉彩印微雕国宝龙邮；第一套12位共和国将军亲笔题写12个龙字的国宝龙邮；唯一一套荣获13项国家专利的国宝龙邮；第一套由

相声表演艺术家都爱民代言的国宝龙邮！代表龙题材、龙文物、龙的传人、集齐全部升值核心元素：黄金、和田玉、龙票；是难得的龙年藏品，也是一次史无前例的巅峰巨作。

【发行公告】

《金玉国宝龙邮》由中国文物学会监制，每套均配有12位将军亲笔题字的黄金卷和鉴藏证书、国家专利局13张专利证书、国家金银制品质量监督检验中心出具黄金、和田玉鉴定证书等。

全国限量发行999套，3980元/套。《金玉国宝龙邮》未通过网络或其他渠道发行，请通过全国发行中心电话预定确保真品。

全国专业配送，货到付款。

前10名订购者赠送国家邮政局发行的《2012壬辰龙邮》一版。

每套赠一副《十二龙字黄金卷》

发行专线：400-6768-063 010-59370266

财富课堂

一套纸质大清龙邮价值2100万；一件重78克和田玉雕件价值50万！专家预测：拥有四大价值金率，动用近百克和田碧玉、999纯黄金雕造的第一套“金玉国宝龙邮”！



价值1：国造龙邮、中华邮王！

中国文物学会官方监制，唯一荣获13项国家专利，12位将军联合品鉴：它是史上权威的“国造邮王”！

金玉国宝龙邮由中国文物学会监制，12位共和国将军亲笔题写12个龙字，是唯一获得13项国家专利的龙年藏品，国家为12枚龙邮分别出具唯一专利号，任何单位和个人都无法仿制，将军品鉴：它是我国权威的国造邮王！

价值2：神龙藏品，万两黄金！

本藏品使用999黄金、和田玉雕刻的“金玉国宝龙邮”，价值难以用金钱来衡量！

2007年11月苏富比拍卖会，一件龙纹铜器拍出9790万！普通材质龙题材藏品都价值千万，“金玉国宝龙邮”“动用近百克和田玉、999纯黄金”奢华打造“开创邮史多个第一，材料更珍贵，工艺更复杂，未来将创造出更高的价值记录！”

前10名订购者加送2012年整版生肖龙邮：



价值3：将军墨宝，寸墨寸金！

将军墨宝万金难求，“金玉国宝龙邮”由12位将军亲笔题写12个龙字，以999黄金永恒铭记，就是12座镇宅旺运的“财富金矿”！

共和国将军书法屡拍天价：朱德行书《毛主席十六字令》2011年在上海拍出150万！钱国梁上将等任何一位将军的书法作品都价值百万，万金难求！“金玉国宝龙邮”首次由12位将军亲笔题写题写12个龙字，以999黄金卷永久铭记，字字真金，镇宅旺运，国宝龙邮，金玉结合，将军墨宝，祈福华夏，必将带动龙年新一轮收藏热潮！

价值4：特殊材料，价值连城！

和田玉是不可再生稀缺资源，近10年来暴涨1千倍！“动用近百克和田碧玉、999纯黄金”纯手工打造，再加上12位将军题词、13项国家专利和价值2100万的国宝原型，仅3980元的原始价很快会被突破，黄金类玉相结合的龙头藏品，更为后期市场的价值奠定了一个稳固低价位的起点。

和田玉是不可再生稀缺资源，近10年来暴涨1000倍！一件仅重78克的和田玉雕件身价19.5万，每克是黄金的20倍！专家分析：“金玉国宝龙邮”“动用近克和田碧玉、999纯黄金”纯手工打造，再加上12位将军题词、13项国家专利和价值2100万的国宝原型，仅3980元的原始价很快会被突破，黄金类玉相结合的龙头藏品，更为后期市场的价值奠定了一个稳固低价位的起点。